



A.D. GRUPO MONTAÑA PEGASO



MONTAÑISMO

Pico Añisclo, Comodoto y Crestas del túnel 7 al 9 de agosto de 2026

CONTEXTO GEOGRÁFICO

El parque nacional de Ordesa y Monte Perdido es un espacio natural protegido español ubicado en el Pirineo oscense, íntegramente en la comarca del Sobrarbe, situada en la provincia aragonesa de Huesca. Su superficie se reparte entre los términos municipales de Broto, Bielsa, Fanlo, Puértolas, Tella-Sin y Torla-Ordesa. Recibe una media de más de 600 000 visitantes al año.

Su superficie ocupa 15 608 ha y la zona de protección periférica cuenta con 19 679 ha. Su altitud oscila entre los 700 m s. n. m. en el río Bellós y los 3348 m s. n. m. del Monte Perdido.



Localización del parque en España.

El Soum de Ramond, también llamado Pico Añisclo, es un pico de 3263 m de altitud del macizo de Monte Perdido, dentro de la parte española de la cordillera del Pirineo y que se sitúa entre los valles de Ordesa, Añisclo y Pineta, en el parque nacional de Ordesa y Monte Perdido. Dentro del macizo de Monte Perdido, las tres cumbres mayores se conocen como las Tres Sorores o Tres Serols, de las que el Soum de Ramond (3263 m) es la más sudoriental y siguen el propio Monte Perdido (3355 m) y el Pico Cilindro (3328 m).

Su nombre Soum de Ramond es en honor al pireneísta que primero pisó la cumbre del Monte Perdido, Louis Ramond de Carbonnières, y el de Pico Añisclo se debe a que su vertiente sur domina el impresionante Cañón de Añisclo.

MORFOLOGÍA

La orografía del parque está dominada por el macizo de las Tres Sorores, Treserols, el macizo calcáreo más alto de Europa. Su mayor elevación es el Monte Perdido, del que en forma más o menos radial descienden una serie de impresionantes crestas montañosas y valles glaciares. El más característico y emblemático es el valle de Ordesa, recorrido por el río Arazas, origen del parque nacional, que se abre en dirección este-oeste, pero también destacan el cañón de Añisclo, surcado por el río Bellós, en dirección norte-sur, las gargantas de Escuaín, por donde pasa el río Yaga, en dirección sureste y el valle de Pineta, recorrido por el Cinca, en dirección este. Asimismo, aunque no pertenece a la zona central del parque pero sí a su zona periférica, cabe destacar el valle de Bujaruelo en la zona oeste. Ya en territorio francés el valle y circo de Gavarnie, dentro del parque nacional de los Pirineos, otro circo glaciar que en su cabecera tiene la cascada más alta de Europa, con más de 400 metros de caída vertical.

La morfología básica del parque se debe a dos orogenias, pero principalmente al plegamiento y elevación alpina de la era Terciaria, posteriormente moldeada por la erosión glaciar durante la era Cuaternaria, dando lugar a una serie de circos y valles glaciares muy definidos, como el valle de Ordesa y el valle de Pineta. Hoy en día sigue existiendo un glaciar en la cara norte del Monte Perdido, aunque en retroceso. La mayor parte de la roca del parque nacional es caliza, lo que superpone a la más evidente y antigua erosión glaciar la transformación kárstica y fluvial del paisaje, con múltiples cuevas, cañones, simas, etc. Aquí hay que destacar el Cañón de Añisclo y las Gargantas de Escuaín, en los que aparecen circos glaciares en sus cabeceras, pero que posteriormente se encajonan en profundas gargantas.

Las zonas altas del parque (altitudes superiores a los 2000 m) son extremadamente áridas, ya que toda el agua procedente de precipitaciones es rápidamente recogida por el sistema kárstico. En cambio, los fondos de los valles están cubiertos con una exuberante vegetación en la que dominan las hayas y los abetos que van dejando paso al pino negro según se aumenta la altitud.

GEOLOGÍA

El Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido forma parte de la unidad fisiográfica del macizo de Monte Perdido, la montaña calcárea más alta de Europa, con 3.355 metros.

La característica principal de su paisaje y, por lo tanto, lo que más llama la atención, es la sucesión de crestas, agujas, profundos valles y cañones que muestran el vigor y energía de las fuerzas que intervinieron en su formación y la juventud aparente de su relieve. Sin embargo, existe un constatado equilibrio entre las formas abruptas debidas a la acción glaciar y las aplanadas, que se deben a los fenómenos erosivos periglaciares.

El macizo no puede desglosarse como un hecho aislado, sino como una parte del todo del que forma parte. Los grandes empujes de dirección norte sur, desde el Macizo Central Francés y retenidos en la Meseta española, que actuaron como topes de prensa, desplazaron los materiales

hercinianos, lo que hizo que se levantara la actual cordillera pirenaica como consecuencia del deslizamiento, plegamiento y cabalgamiento de las series sedimentarias depositadas, así como la fracturación y recubrimiento de los restos del macizo herciniano

CLIMA

En general el clima es típicamente pirenaico, si bien la diferencia de altitud que va desde los 750 metros en la entrada del cañón de Añisclo hasta los 3355 metros del Monte Perdido y la orientación original de cada valle, hace que exista una enorme variedad climática que ha de destacar: las grandes variaciones de humedad y temperatura entre el día y la noche. Inversiones térmicas que se reflejan en él la distribución de los pisos de vegetación. Régimen variable de los vientos de valle y montaña.

FLORA

La flora del parque consta de 1400 especies, lo que supone casi el 45 % de las plantas del Pirineo aragonés, de las que 83 son plantas exclusivas del Pirineo, es decir, la mitad de los endemismos de la cordillera. En los más de 30 picos de más de 3000 del territorio protegido y su periferia se pueden ver cerca de 100 especies, lo que supone las dos terceras partes de la flora alpina del Pirineo.

Una de las características principales del parque es la presencia de grandes superficies de acantilados y paredes, así como de gleras calizas, que albergan una gran cantidad de especies exclusivas (endémicas) del Pirineo, como *Borderea pyrenaica*, *Campanula cochleariifolia*, *Ramonda myconi*, *Silene borderei*, *Androsace cylindrica*, *Pinguicula longifolia*, *Petrocoptis crassifolia*, etc.

Uno de los primeros estudiosos de la flora de Ordesa ha sido Pedro Montserrat Recoder en compañía de Taurino Mariano Losa, en la década de 1940. No obstante, en los últimos años se ha hecho un esfuerzo por actualizar los conocimientos sobre su flora y vegetación con la realización de varias tesis doctorales y la publicación de dos libros.

El parque nacional es una de las zonas piloto donde se realizan muestreos del proyecto internacional de investigación GLORIA, de estudio a largo plazo de la flora alpina para evaluar los impactos del cambio climático sobre la biodiversidad de la alta montaña de la Tierra.

En el parque se produce una mezcla de influencias climáticas que da lugar a la aparición de distintas clases de comunidades vegetales. Así, tenemos desde vegetación mediterránea que penetra en las partes más bajas como en Añisclo o Escuaín, pasando por la submediterránea de los cresteríos pedregosos calizos y resecaos por el viento, o los «pozos de oceaneidad» con presencia de plantas propias de ambientes más cercanos al Cantábrico, y finalizando con la vegetación de ambiente alpino de las altas cumbres.

Se han inventariado 112 especies vegetales, siendo las más diversificadas los pastos y los prados, seguidas de las que colonizan las rocas y las gleras y de los bosques. El 75 % de las comunidades vegetales son hábitats de importancia comunitaria, de los que cuatro son prioritarias para su conservación en la Unión Europea.

Los bosques ocupan apenas un 20 % de la extensión del parque. En el piso montano (800-1700 m de altura) se encuentran numerosos bosques de hayas (*Fagus sylvatica*), abeto blanco (*Abies alba*), pino silvestre (*Pinus sylvestris*), quejigo (*Quercus subpyrenaica*), tremolines (*Populus tremula*), con

menor presencia de abedules (*Betula pendula*), fresnos (*Fraxinus excelsior*), sauces (*Salix elaeagnos*), avellanos (*Corylus avellana*) e incluso carrascas (*Quercus rotundifolia*) en la parte más baja, mientras que en la franja superior, hasta los 2000 m, domina el pino negro (*Pinus uncinata*). El sotobosque hasta los 1800 m está dominado por el boj (*Buxus sempervirens*).

En los pastos de altura (entre 2000 y 2700 metros) dominan las festuca (sobre todo *Festuca nigrescens* y *Festuca gautieri* subsp. *scoparia*) y es una de las mejores zonas del Pirineo para ver la famosa flo de nieu o 'flor de nieve' (*Leontopodium alpinum*), también conocida como edelweiss, que fue el símbolo del parque nacional y se encuentra protegida, como todas las especies vegetales del parque.

FAUNA

El parque nacional de Ordesa y Monte Perdido acoge una variada fauna fruto de los diferentes hábitats que alberga y de su condición fronteriza entre la Europa Continental y la Mediterránea. Se han contabilizado 50 especies de mamíferos (1 extinta),[9] 153 de aves (entre residentes y no residentes),[10] 8 de anfibios, 19 de reptiles y 6 de peces (2 dentro del parque nacional y 4 en los límites de este).[11]

El rebeco (llamado sarrío en aragonés) cuya población en el parque ronda los 700 ejemplares, que en los últimos años se ha reducido la población como consecuencia de las enfermedades provocadas por episodios de queratoconjuntivitis y pestivirus.[9] El corzo que ha pasado de estar extinguido a nivel local a mediados del siglo XX a poseer una creciente población en la actualidad, la superpoblada presencia del jabalí junto con dos recién «recuperados» (o en vías de estarlo) como lo son el ciervo, que parece querer regresar en su evidente expansión pirenaica y el oso pardo, cuya diminuta población pirenaica (25-32 ejemplares) se ha dejado sentir en el interior de los sectores más salvajes del espacio protegido. A ello hay que añadir una enorme variedad de pequeños mamíferos (nutrias, zorros, ginetas, marmotas, gatos monteses, garduñas, lirones, tejones, ardillas, ratones de campo, hurones, topillos, musarañas, desmán de los Pirineos...).



Quebrantahuesos, una de las especies más representativas del parque.

Desde el año 2014 se está reintroduciendo con éxito la cabra montés en el parque nacional de los Pirineos. En los años siguientes, algunos especímenes se han mudado al parque nacional de Ordesa, concretamente en la valle del río Ara.[12]

En lo referente a la avifauna, en los bosques del parque nacional se encuentran especies como el urogallo (con pequeñas poblaciones en su mayoría y para su bien desconocidas), la lechuza de Tengmalm (recientemente redescubierta), el pito negro, pito real, pico dorsiblanco, cárabo, autillo, chotacabras, chochín y treparriscos.



Los desfiladeros y áreas de alta montaña son hábitat del quebrantahuesos, una de las aves más grandes del planeta que ha encontrado en el Pirineo en general y en este valle en particular uno de sus postreros y más consolidados refugios. Está presente también el águila real, el depredador más considerable de los cielos del parque, el buitre leonado, ocasionalmente el buitre negro, el alimoche, milano real, milano negro, águila culebrera, todos ellos depredadores de la abundante marmota, de la perdiz pardilla o de la escasísima perdiz blanca, cuyas poblaciones en las zonas altas de Ordesa-Pineta apenas alcanza la veintena de ejemplares.



Entre los numerosos anfibios presentes destaca la rana pirenaica, endemismo del Pirineo descrito en la década de 1990 con ejemplares del parque, que vive en torrentes de agua limpia o el tritón pirenaico, indicador de la pureza de las aguas del parque.

OTROS VALORES ETNOGÁFICOS, HISTÓRICOS O CULTURALES

Puede decirse, sin exageración, que visitar el entorno del Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido supone volver a tiempos pretéritos, a un pasado tejido en las leyendas que ilustran, a su manera, sucesos ocurridos en épocas remotas y que sirven de explicación a fenómenos naturales cuyo poder ha conmocionado durante siglos a un ser humano inmerso en una naturaleza esplendorosa y hostil al mismo tiempo. Las romerías y las fiestas populares en honor de los patronos de cada localidad han significado un medio importante para la convivencia entre gentes de todas estas aldeas y han servido como un auténtico caldo de cultivo para la expresión popular: son abundantes las rogativas, danzas, gozos... de gran sabiduría popular.

El sistema de vida pastoril que conllevaba toda una serie de usos y costumbres colectivas ha llegado a desaparecer en gran medida. No obstante, en el Sobrarbe se pueden revivir con intensidad esos modos de vida, ya que algunos de ellos no han desaparecido todavía y, como cerros testigos, pueden permitirnos adivinar el contexto que les daba su verdadera dimensión.

Las manifestaciones culturales más importantes estaban determinadas por la dimensión social y religiosa de la vida. Algunos autores han hablado de supervivencias mágicas precristianas en las manifestaciones religiosas y de la importancia que tuvieron algunas formas bruñeriles o mágicas. La religión y la magia no eran para estas gentes realmente una evasión, sino una auténtica necesidad.

La religiosidad de la zona tiene en el culto a San Úrbez uno de sus exponentes más notables. Según la tradición este santo eremita del siglo VIII, al que se le atribuyen multitud de hechos milagrosos, habitó en una época de su vida en el interior de una cueva situada al pie de Los Sestrales, en pleno corazón del Cañón de Añisclo. Puede visitarse su ermita homónima a la que se accede a través de un vertiginoso puente anclado entre las rocas sobre el río Bellós.

Las danzas, antiguamente muy ricas y variadas, se restringen actualmente a circunstancias excepcionales cuando no han llegado a desaparecer. De la riquísima variedad destacan las danzas religiosas -con "paloteaos" del valle de Broto-, las de carácter cívico-social -la arcaica del "cascabillo de Buerba"-, las elegantes danzas de salón -la de la Virgen de Pineta, por ejemplo-, las de origen francés, las de origen peninsular -el bolero de Escalona- u otras asociadas al pastoreo y la agricultura -como El Villano-.

A mitad de camino entre lo mágico y lo religioso se encuentra la fiesta de carnaval. Un ejemplo magnífico es el de Bielsa, que se viene celebrando cada año y va ganando cada vez mayor popularidad. Está protagonizado por una serie de figuras alegóricas o personajes llamados "trangas", "onsos", "caballet" y "agüeleta", los cuales parecen provenir de ritos precristianos o celtas. Estos se entremezclan con las "madamas", jóvenes de la villa ataviadas con una bella indumentaria que simbolizan la primavera, augurando así el final del largo invierno.

Otras festividades entre lo religioso y lo mágico son las de San Juan -coincidente con el solsticio de verano- y de Navidad -coincidente con el solsticio de invierno- o En la noche de San Juan las gentes se purificaban en las aguas de muchos lugares concretos, "sanjuanándose" junto con sus rebaños, recogiendo plantas medicinales que utilizarían el resto del año, o bien pasando los herniados a través de un quejigo o encina hueca para su curación. En la noche de Navidad era bendecida la "toza" o tronca gruesa de leña por el más viejo o joven de cada familia, rito pagano que ha pervivido como un culto al fuego.

Leyendas y creencias

La creencia y el temor en las brujas ha propiciado una serie inagotable de manifestaciones y de leyendas de todo tipo. Algunos de los elementos más característicos de la arquitectura popular sirvieron de defensa contra sus acciones perniciosas: los espantabrujas -pedras en forma de tosco rostro humano o de cruz- que culminan en las chimeneas de muchas casas del Altoaragón, servían para evitar que las brujas entraran volando por ellas al interior de la casa para ejercer sus malas artes contra las familias o los ganados. En puertas y ventanas podían colocarse patas de jabalí o garras de aves. En algunas ocasiones estos amuletos podían además reforzarse con plantas

protectoras como la ruda, la carlina, ramas de olivo bendecidas del día de Domingo de Ramos y, en los valles más altos, con boj o abeto. Los ganados estaban protegidos si se colocaba a la entrada de las cuadras una piedra perforada por la erosión natural.

La brujería fue un fenómeno ampliamente extendido en el Pirineo y que llegó a su cénit durante los siglos XVI y XVII, según se puede constatar documentalmente. El primer documento escrito en el que se hace referencia explícita es una carta del obispo Oliva a Sancho el Mayor en el año 1023. En 1499 se produjo un contagio de posesión demoníaca en muchas mujeres de algunos valles pirenaicos. Las mujeres afectadas eran llamadas "latrantes", pues ladraban como perros. Estas epidemias se producían en las montañas periódicamente, obligando a intervenir a la Inquisición en varias ocasiones.

El aquelarre (del euskera "akerraren larrea", que significa "prado del macho cabrío"), era la expresión más genuina y representativa de la brujería. Dentro del Sobrarbe, lugares tradicionalmente asociados a este tipo de reuniones fueron el Cabezo de las Brujas en Aínsa, el Castillo de Boltaña y el Tozal de las Brujas de Tella.

Otras leyendas

Son diversas las leyendas y tradiciones que hacen referencia a los elementos naturales. Los árboles son protagonistas de muchas de ellas. En Buerba existe un viejísimo fresno en el centro de la plaza por el que todos los vecinos sienten un gran respeto. Cada año se subastan sus ramas y hojas para alimentar a los ganados, pagándose por ellas cantidades muy elevadas, sin duda por su carácter mágico. Así mismo en torno a este árbol se ejecutaba el tradicional baile del "cascabillo" en el que participaba todo el pueblo. encontrar "puntas de rayo", que en realidad eran puntas de flechas o hachas de origen prehistórico.

Para combatir las tormentas con granizo -pedrisco, se solía diseminar por los campos ramas bendecidas el Domingo de Ramos. En Guaso y en Asín de Broto, en el valle del Ara, existen unas construcciones curiosas y muy características llamadas "exconjuraderos", destinadas específicamente para exconjurar las nubes de tormenta y diseminadas con el fin de que, a punto de descargar sus peligros latentes, se marcharan a otros lugares.





ITINERARIOS. Mapas y características

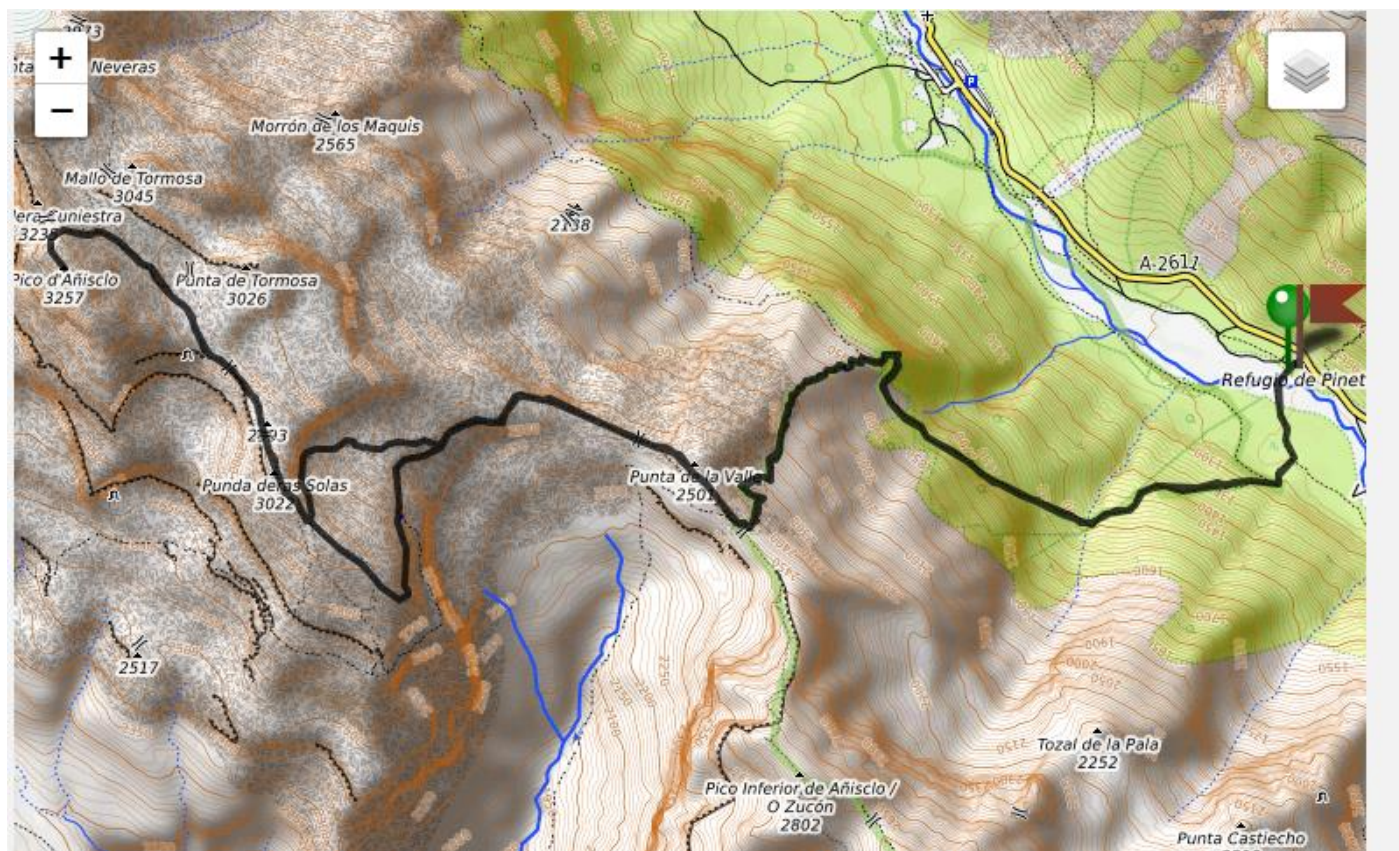
Sábado 8 de agosto

Pico Añisclo (3.263 m) o Comodoto (2.355 m)

INFORMACIÓN TÉCNICA Y DE SEGURIDAD

Opción A: Refugio Pineta / Collado de Añisclo / Pico Añisclo/ Collado de Añisclo – Refugio Pineta

Horarios ruta		 11: 00 h (Estimado de marcha efectiva sin paradas) Orto: 6:57 . Ocaso: 21:43		
Distancia y desniveles		 17 km	 + 2100 m	 - 2100 m
Tipo recorrido		Ida y vuelta		
Dificultad		Física	MUY ALTA	Técnica ALTA
M	3	<ul style="list-style-type: none"> • Peligro de caída al vacío. Peligro de caídas de piedras. 		
I	4	<ul style="list-style-type: none"> • Exige la identificación de accidentes geográficos y de puntos cardinales 		
D	3	<ul style="list-style-type: none"> • Sendas irregulares. Necesario el uso de las manos. Paso por caos de piedras. 		
E	5	<ul style="list-style-type: none"> • 11 horas de marcha efectiva 		
Perfil e		Muy buena forma física y experiencia en terrenos de alta montaña		
Material obligatorio		Botas de montaña, Casco (recomendable) , ropa de abrigo y de agua, gafas de sol, material de orientación (GPS y/o mapa y brújula), agua (mínimo 2,5 l).		
Teléfonos emergencias		Emergencias: 112	Emisora Club: 144,775 Hz Coordinador/a:	GREIM de Ordesa: 974502083
Cartografía		Ordesa 1:25.000 Editorial Alpina. Digital: Topopirineos.V8.0		



DESCRIPCIÓN DE LAS RUTAS

El Soum de Ramond es una cima elegante y evidente, la más oriental de las Tres Serols.

Su ascenso nos permite descubrir, entre el Soum de Ramond y las Agujas de Baudrimont, un bonito vallón suspendido, que a 3.000 m de altura y en dirección NO, conecta la Punta de las Olas con el collado oriental del Monte Perdido.

Refugio - Collado de Añisclo

Desde el refugio, cogemos el GR-11 en dirección del collado d'Añisclo. Empezamos cruzando el cauce del río (seco en verano e invierno y con caudal en primavera y otoño). Giramos unos 300 m hasta unos grandes pinos y continuamos hacia el muro. Ahí dejamos a la derecha el GR-11 que nos llevaría a la Pradera y empezamos a subir. El camino, señalizado de blanco y rojo, cruza dos Barrancos (Fayetas y Espluca Negra) entre los cuales encontramos tramos donde es necesario poner las manos.

Después del segundo barranco, entramos en una zona de pinos negros y abedules donde encontramos la bifurcación para la Faja de Tormosa señalizada por un cartel. Nos quedamos en el GR-11 y seguimos nuestra ascensión, refrescándonos en una fuente un poco más lejos. La última parte de la subida se desarrolla en un paisaje más seco, pero sin dificultad de orientación. Seguiremos las marcas blancas y rojas hasta el collado, en una zona de roca y pedrera.

Collado de Añisclo - Punta de las Olas

En el collado de Añisclo, descubrimos el cañón a nuestros pies, la Suca a la izquierda y la Punta de las Olas a la derecha.

El GR-11 baja a nuestra derecha para alcanzar Fon Blanca, en el cruce con el barranco Arrablo. Si, en vez de bajar, seguimos en horizontal, también a la derecha, encontraremos de nuevo las marcas del GR que nos llevaría a Goriz, pasando por la faja de la Punta de las Olas.

Seguimos esta senda horizontal (no hace falta subir) en dirección Noreste. Alcanzamos la faja herbosa, que poco a poco, se convierte en una faja de piedra lisa pero adherente. En el paso más delicado, una cadena fijada al suelo podrá ser muy útil en caso de hielo o lluvia. La seguimos hasta un segundo paso equipado de cadena, que nos ayudaría a bajar para seguir el GR-11. A este nivel abandonamos el GR para continuar en la faja natural. Al final de esta, en la entrada de la cara Sur del pico, ascendemos a nuestra derecha por un terreno de pedrera para alcanzar la ante-cima.

Ahora empezamos siguiendo la cresta semi-horizontal para luego quedarnos en la vertiente Sur, hasta encontrar una corta canal a nuestra derecha nos permite alcanzar la cima.



Punta de las Olas - Soum de Ramond

Descendemos Norte-Noroeste hacia una terraza entre el Soum de Ramond y la aguja Baudrimont SE (o Tormosa SE).

Dejamos a nuestra izquierda una primera pedrera que sube al Soum de Ramond, terminando por una canal un poco empinada.

Seguimos dirección NO y empezamos a subir. Siguiendo esta dirección llegaríamos al collado oriental del Monte Perdido. A la altura de 3100 m aprox., giramos a nuestra izquierda para subir la pedrera y alcanzar la cresta que seguiremos dirección SE.

Accedemos a la cima sin dificultad.

Descenso

Por el mismo camino hasta la Punta de las Olas y eligiendo luego, la pedrera Noreste.





Saliendo de la ante-cima Sureste de esta punta, nos dirigimos a la izquierda, quedándonos debajo de las paredes hasta pasar los farallones que tenemos debajo.

Una vez franqueados podemos bajar la pedrera hacia una zona de bloques que contornearemos al final por la derecha y conectar otra vez con la parte herbosa de la faja de las Olas (GR11).

Estamos bastante cerca del collado de Añisclo y nos queda bajar este último camino...



Opción B Pico Comodoto: Refugio Pineta / Plana Fonda / Collado Petramula / Pico Comodoto/ Collado Petramula/ Refugio Pineta

Horarios ruta 	6:30 h (Estimado de marcha efectiva sin paradas) Orto: 6:57. Ocaso: 21:43		
Distancia y desniveles	 11,50 km	+ 1100 m	 - 1100 m
Tipo recorrido	 Circular		
Dificultad	Física	MEDIA	Técnica MEDIA
M	2	<ul style="list-style-type: none"> Paso de torrentes sin puentes. 	
I	3	<ul style="list-style-type: none"> Caminos señalizados. 	
D	3	<ul style="list-style-type: none"> Sendas irregulares. Paso por pedreras. . 	
E	3	<ul style="list-style-type: none"> 6:30 horas de marcha efectiva 	
Perfil	Buena forma física y experiencia de haber realizado recorridos similares al descrito		
Material obligatorio	Botas de montaña, ropa de abrigo y de agua, gafas de sol, material de orientación (GPS y/o mapa y brújula), agua (mínimo 1,5 l), frontal, manta térmica.		
Teléfonos emergencias	Emergencias: 112	Emisora Club: 144,775 Hz Coordinador/a:	GREIM de Ordesa: 974502083
Cartografía	Ordesa 1:25.000 Editorial Alpina.		Digital: Topopirineos.V8.0



DESCRIPCIÓN DE LAS RUTAS

Refugio - Plana Fonda

Desde el Refugio subimos la cuesta asfaltada hasta la carretera. La cruzamos perpendicularmente y un cartel nos indica el inicio de la ruta. Seguimos el único sendero posible en fuerte desnivel hasta llegar a la pista que viene de Espierba (pista de la Estiva). La tomamos a la izquierda para enseguida (20m) salirnos a la derecha y remontar la pendiente. La senda nos lleva a cruzar de nuevo la pista, que atravesamos directamente para continuar, siguiendo hitos y líneas de piedra. Cruzamos una última vez la pista. Los hitos y las marcas de senda nos llevan a un paso que da acceso a la Plana Fonda. Un espléndido valle colgado, por donde pasa el GR-11.

Plana Fonda - Comodoto

Cruzando el llano, damos con él y lo seguimos a la derecha para subir hasta el Collado de Petramula.

Nos dirigimos ahora hacia el pico dirección Este, en zig-zags hasta la cima. Para evitar el final un poco empinado, también podemos coger una senda a nuestra izquierda que nos llevara a un pequeño collado en la arista Norte. Desde allí, la subida por el lomo herboso no presenta dificultad.



Descenso

El descenso hasta el Collado de Petramula lo hacemos por el mismo itinerario. Bajamos de nuevo a la Plana Fonda y seguimos el GR-11 dirección Oeste, dejando a la izquierda el itinerario de subida. Después de Plana Fonda entramos en unos nuevos llanos, la Estiva, donde termina la pista que viene de Espierba. Comenzamos el descenso, siempre Oeste hasta el final de estos pastos. El

camino gira a la derecha para, en un par de curvas, entrar en la cabecera del barranco de la Ribereta.

Descenso por el GR-11

Si seguimos el GR-11, el camino gira norte, al canto del bosque para descender por el margen izquierdo del barranco de las Opacas. A la salida del bosque vuelve a trazar una diagonal, dirección Sur Oeste y cruzar al margen izquierdo del barranco de la Ribereta. Ahora con cortas lazetas llegamos a los Llanos de La Larri. Pasamos la cabaña y seguimos la pista unos 200m. El camino sigue atajando y cruzando dos veces la pista, para entrar en un bonito bosque de hayas. Llegamos a la Ermita y a la carretera. La continuamos, unos quinientos metros hasta el puente, lugar donde en GR-11 se vuelve a transformar en un camino evidente hasta el refugio.

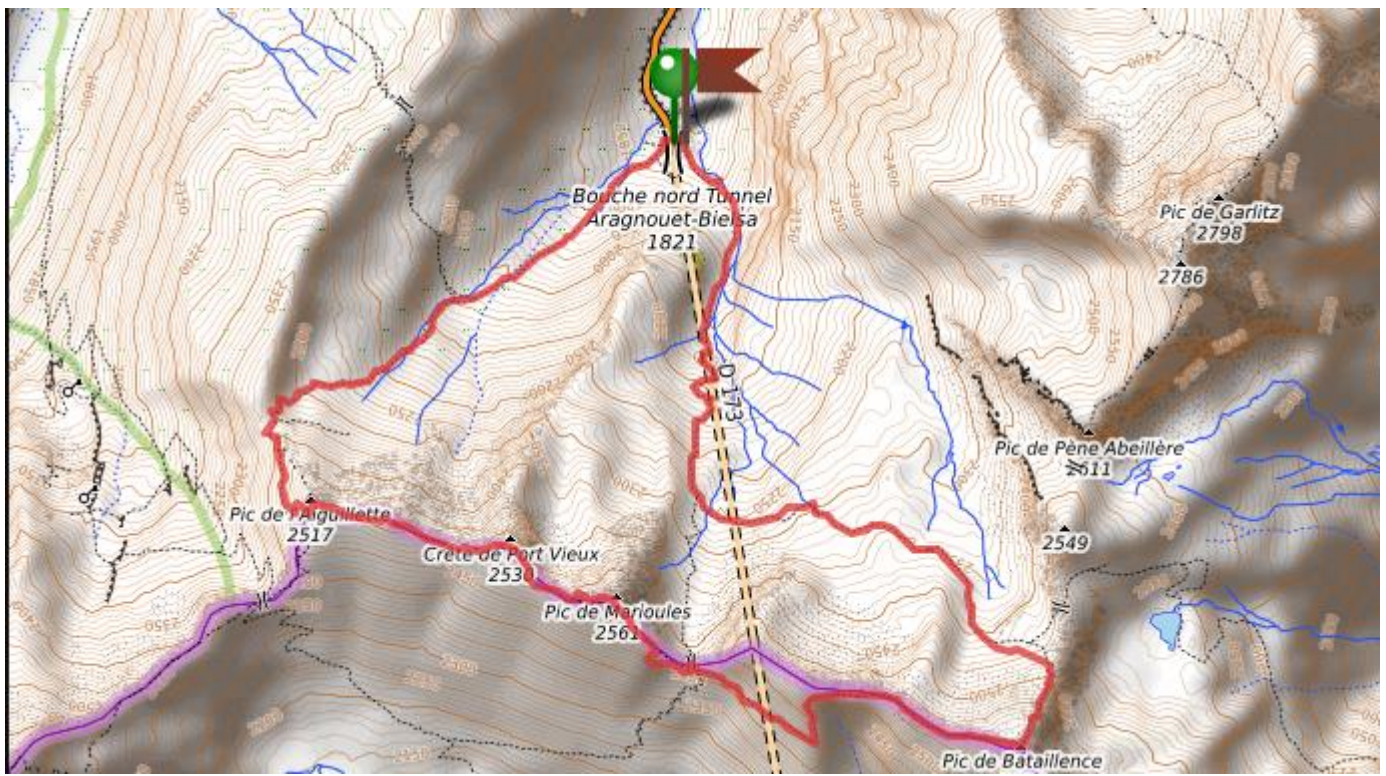
Domingo 9 agosto

Crestas del túnel – Aiguillette – Forqueta – Bataillence

INFORMACIÓN TÉCNICA Y DE SEGURIDAD

Opción única: Crestas del túnel – Aiguillette – Forqueta – Bataillence

Horarios ruta 	5:30 h (Estimado de marcha efectiva sin paradas) Orto: 6:57. Ocaso: 21:43		
Distancia y desniveles	 10,00 km	 + 950m	 - 950 m
Tipo recorrido	Circular		
Dificultad	Física	MEDIA	Técnica MEDIA
M	2	<ul style="list-style-type: none"> Paso de torrentes sin puentes. 	
I	3	<ul style="list-style-type: none"> Caminos señalizados. 	
D	2	<ul style="list-style-type: none"> Sendas irregulares. Paso por pedreras. . 	
E	3	<ul style="list-style-type: none"> 5:30 horas de marcha efectiva 	
Perfil e	Buena forma física y experiencia en terrenos de alta montaña		
Material obligatorio	Botas o zapatillas de montaña , ropa de abrigo y de agua, gafas de sol, material de orientación (GPS y/o mapa y brújula), agua (mínimo 1,5 l).		
Teléfonos emergencias	Emergencias: 112	Emisora Club: 144,775 Hz Coordinador/a:	GREIM de Ordesa: 974502083
Cartografía	Ordesa 1:25.000 Editorial Alpina.		Digital: Topopirineos.V8.0



DESCRIPCIÓN DE LAS RUTAS

Opción única: Crestas del túnel – Aiguillette – Forqueta – Bataillence

Desde la boca norte hasta el Pico de l'Aiguillette

Desde el parking, nos introducimos en el vallón que sube hacia el Oeste (a la derecha mirando el túnel). Encontramos un sendero que asciende por pasto alpino en la ladera norte del vallón. Se superan, por la derecha, un par de resaltes y llegamos a la cuveta final. Y seguido, al collado de l'Aiguillette.

Desde este collado, subimos, a nuestra izquierda, dirección Sur, para poco a poco contornear el pico y aparecer en la cara Sur, a pocos metros de la cima (2517m).

Pico de L'Aiguillette - Marioules – Forqueta

Desde la cima, continuamos por una senda que abandonaremos antes de la primera punta reseñable para seguir a viva cresta. Ascendemos una primera punta, a veces llamada Pico de la Forqueta, y detrás el Marioules, 2563m.

Para el descenso del pico, continuamos un poco por la cresta, y cuando se complica, seguimos por la ladera Sur. Terminamos bordeando las rocas para aparecer en el Puerto de la Forqueta o Puerto de Bielsa.

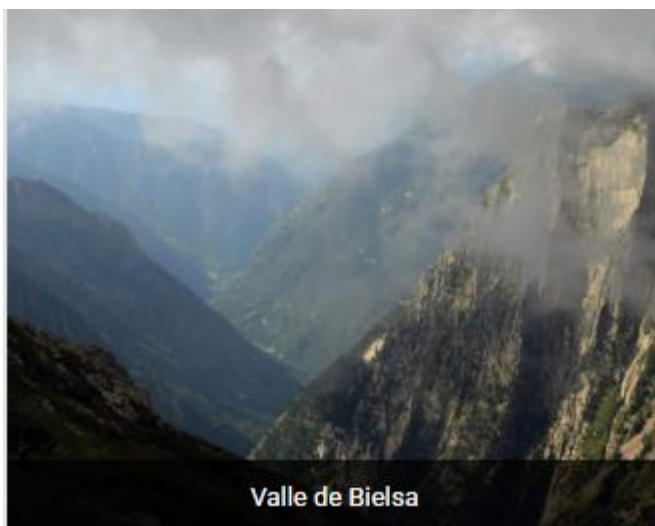


Forqueta - Pico de Bataillence

Recuperamos el camino debajo del Puerto. Sigue en la misma dirección, cruzando la montaña. Asciende suavemente contorneándola hasta una arista herbosa donde comienza a remontar directamente en dirección de la cresta del Bataillence. Pocos metros antes, giramos a la derecha y suavemente alcanzamos la cresta. Continuamos sin dificultad hasta la cima.

Descenso

Cogemos la arista Este, y antes de llegar al collado, giramos a nuestra izquierda por un sendero que, cómodamente, nos enlaza con el camino de descenso del Puerto de Bielsa y nos devuelve al parking.



NORMAS DE SEGURIDAD Y ADVERTENCIAS

- **El/la participante en la actividad, al realizar la inscripción, declara poseer la capacidad físico-técnico-deportiva adecuada para la realización de la misma.**
- Según la longitud, condiciones naturales de algunas de las rutas o la meteorología imperante, la realización, o cambios, de los itinerarios programados estará sujeta a la decisión de los organizadores (coordinador/a y/o responsables de seguridad) que informarán a los/as participantes, antes o durante la actividad, si esta se podrá realizar o no bajo el amparo del Club.
- No se debe iniciar la marcha hasta que el/la coordinador/a lo indique.
- **Ningún/a participante debe realizar recorridos no previstos**, si así lo decidiera debe comunicar, a los/as responsables de la actividad, su decisión de apartarse del programa y asumirá todas las consecuencias de su decisión.
- Todos los grupos deben contar, al menos, con mapa, brújula, altímetro (o GPS) y emisora.
- El no llevar el equipo necesario (ropa, gafas, comida, bebida, protección solar,) puede convertir una salida clasificada como fácil en muy difícil, dependiendo de las condiciones meteorológicas u otras que puedan presentarse.
- Cada participante deberá consultar la previsión meteorológica el día anterior a la salida.
- Cada participante debe conocer los datos y características de la ruta a realizar y, en función de ellos, su propia capacidad para realizarla.
- Los/as participantes deben contar con la destreza y formación suficientes para el tipo de recorrido propuesto.
- Si durante la marcha algún/a participante sufre un percance o se encuentra mal, debe comunicárselo a los/as organizadores/as (coordinador/a) o, de no ser posible, a cualquier integrante de la marcha, ya que es la única forma de poder ayudarle antes de que se pueda producir un accidente.
- Todo/a participante en la marcha, por el hecho de formar parte de un grupo adquiere la obligación de comunicar a los organizadores cualquier incidente que observe y que, a su entender, pueda suponer un peligro para cualquier persona. También debe colaborar, en la medida de sus posibilidades, en el auxilio de cualquier integrante del grupo.
- Todo/a participante deberá ir provisto del material designado como obligatorio para el desarrollo de la actividad, en adecuado estado para su uso y poseyendo los conocimientos necesarios para su correcta utilización.
- **El notorio incumplimiento de estas premisas por parte de algún participante, otorga a la organización el derecho de excluirle de participar.**

LOGÍSTICA. Transporte. Precios. Inscripciones

ALOJAMIENTO

Descripción detallada del alojamiento. Debe incluir si son habitaciones dobles o compartidas, si incluye alimentación, toallas, sábanas, mantas, etc.

Viernes 7 de agosto	Sábado 8 de agosto	Domingo 9 de agosto
Llegada a Refugio Pineta	Desayuno	Desayuno
Cena no incluida	Cena	
Pernocta	Pernocta	

El/la coordinador/a gestionará las preferencias a la hora de compartir habitación, en la medida de lo posible.

TRANSPORTE

El viaje desde Madrid se hace en coches particulares. El coordinador pondrá en contacto a los participantes para utilizar la mínima cantidad de vehículos necesaria.

Tanto si vas a aportar vehículo para llevar a otros/as socios/as como si no, por favor, publícalo en la sección de la web habilitada a tal uso, a modo de facilitar el trabajo del/a coordinador/a y de los/as otros/as participantes.

PRECIOS

- Federados **90,70 €**.
- NO federados, o con licencia A o inferior: **+6€**
- Descuento COLABORADORES **-8 €**.
- Descuento FEDME **-14€**.

Los **gastos por compartir vehículo se abonarán aparte**, siguiendo el modelo establecido en el punto 6.3 de nuestro [Protocolo de participación](#).

INSCRIPCIONES

Directamente en la [web del club](#). A partir del (**fecha de inscripción**).

PAGO: Precio total mediante tarjeta a través de la web del club.

De no hacerse efectiva esta cantidad en el plazo de 6 horas posteriores al apunte, la inscripción se considerará anulada.

AVISO, El precio se calcula en el momento de la inscripción y pago, por lo que para evitar hacer devoluciones, con el costo que eso conlleva, quien tenga pensado federarse para esta actividad tiene que asegurarse de haber tramitado la licencia federativa antes de realizar el pago.

ANULACIONES

PLAZO DE CANCELACIÓN: Especificar el plazo de cancelación previo necesario sin coste para el/la socio/a.

COSTE DE CANCELACIÓN: Especificar precio de cancelación para el/la socio/a fuera del plazo contemplado sin coste contemplado.

Las condiciones de anulación son las definidas en el apartado 7º del Protocolo de Participación en Actividades.

COORDINADOR/A

Eva González Suárez. Correo electrónico: evaglez.gmail@gmail.com

Antonio Pajares Bernárdez. Tél: 665075660. Correo electrónico: antoniopajaresbernardez@gmail.com

CÓMO LLEGAR

Toma M-30 desde C. de Segovia, Puente de Segovia y P.º de la Ermita del Santo.

10 min (2,6 km)

Sigue por A-2 y A-23 hacia N-260 en Sabiñánigo. Toma la salida 406 desde A-23.

4 h 10 min (432 km)

Sigue por N-260. Toma Carr. Aragonesa/A-138 hacia A-2611 en Bielsa.

1 h 29 min (95,9 km)

Refugio de Pineta

Kilómetro 11, Carretera Pineta, 22350 Bielsa, Huesca

