

MEMORIA DE ACTIVIDAD

Madrid Musulmán Sección de Actividad cultural

DATOS PRINCIPALES

Fecha: 24 de mayo de 2025

Lugar de realización: Madrid.

Número de participantes: 25

Transporte:

Coordinador/a: Nuria Romero Mejías y Luis San Miguel Roldán



Descripción de la actividad:

El sábado 24 de mayo se ha realizado la primera edición de la nueva actividad cultural que organiza nuestro club, llamada "Madrid medieval". Como viene siendo habitual en todas las actividades de este tipo, se agotaron las plazas y las ampliaciones rápidamente, quedando una lista de espera de 7 personas que esperamos y deseamos puedan acudir en las sucesivas ediciones que se harán entre finales de este año y el primer semestre del 2026.

El día resultó perfecto en cuenta a meteorología y climatología, con unas temperaturas muy agradables y sin el menor atisbo de lluvia. Gracias a eso, pudimos hacer un ameno recorrido por el centro histórico de la villa de Madrid, recorriendo los lugares más emblemáticos y significativos del Madrid medieval y visitando el exterior de los pocos monumentos y edificios que todavía hoy permanecen en pie.

Como ya nos ha sucedido en otras actividades, comenzamos la ruta en los Jardines del Cabo Noval, situados en la Plaza de Oriente, poco después de las 10:00 de la mañana una vez estuvimos todos los y las asistentes en el punto indicado. Aquí hicimos se hizo una presentación de la actividad e informamos, porque había algunas personas nuevas, de cuál es el objetivo y cómo funcionan las rutas culturales en el club.

Tras esto, se hizo una primera aproximación a cómo era aquel Madrid del siglo XI que pasa a manos cristianas y la explicación se entronca con la ruta del Madrid andalusí.

A continuación, pasamos a conocer el lugar donde se ubicó la Puerta de Valnadú, de la antigua muralla cristiana, y nos dirigimos, atravesando la Plaza de Ramales, a visitar la iglesia de San Nicolás de los Servitas y, muy especialmente, su torre campanario.



De allí fuimos a la calle de la Almudena, a ver los restos de la antigua iglesia del mismo nombre y, atravesando la calle Mayor y la calle Segovia.

Nos adentramos, tras haber parado en la antigua casa del Pastor, en la antigua morería, deteniéndonos primeramente en la calle de los Mancebos para, a posteriori, visitar la Plaza de la Paja, antiguo mercado medieval, y su entorno de antiguos palacios destacando la presencia de la Capilla del Obispo.

Subiendo por la Costanilla de San Andrés, el grupo se detuvo en la Plaza de los Carros y en la Plaza de la Puerta de Moros, donde

podimos conocer su origen y denominación, explicando, igualmente, la historia de la iglesia de San Andrés y su relación con san Isidro.

Continuamos hacia la calle del Almendro, para contemplar un gran lienzo de la muralla cristiana visible, y desde allí nos dirigimos a la iglesia de San Pedro el Viejo donde destaca, como en el caso de la iglesia de San Nicolás, su torre campanario.

La siguiente parada era en la Plaza de la Puerta Cerrada, otra de las antiguas puertas de la muralla cristiana. Luego, pasando por la calle de san Justo, nos detuvimos en la plaza del Cordón, para conocer un poco más en profundidad la realidad de las mujeres en el medievo.

De ahí pasamos a la plaza de la Villa para hablar sobre la casa de Cisneros y la casa de los Lujanes, dos edificios que aún sobreviven en el centro de la ciudad desde hace más de 500 años.

Para finalizar, nos desplazamos hasta el lugar donde estuvo la Puerta de Guadalajara y acabamos nuestra explicación en la Plaza de Isabel II, conociendo como fueron los arrabales de Madrid durante gran parte de la Edad Media y la importancia que tuvo el convento de Santo Domingo el Real, finalizando la ruta con algo más de 3 horas de intensa explicación.

Nos gustaría destacar, una vez más la puntualidad de la totalidad de los asistentes, que permitió comenzar la ruta con los 5 minutos de cortesía debidos. También es de destacar las facilidades y el alto grado de cumplimiento de las indicaciones, explicaciones y desplazamientos que tuvimos que realizar y más teniendo en cuenta que según avanzaba la mañana la afluencia de gente por el centro histórico era cada vez mayor.

Atravesar o circular por sitios como la calle Mayor se está convirtiendo en los últimos años en una ardua tarea debido a la gran afluencia de grupos y personas. Afortunadamente, conseguimos que no hubiera ningún problema ni ninguna incidencia destacable.

Por último, también queríamos señalar el interés mostrado en cuanto a participación y preguntas, que ayudaron a complementar las explicaciones de la ruta. También nos gustaría reseñar que en algunos casos el nivel de conocimientos sobre la ciudad y su historia era amplio e, incluso, nos atrevemos a decir que cada vez es mayor. Hacer de las rutas culturales una actividad amena y entretenida fue obra de todas las personas que en ella participaron y nos gustaría agradecerlo públicamente.
